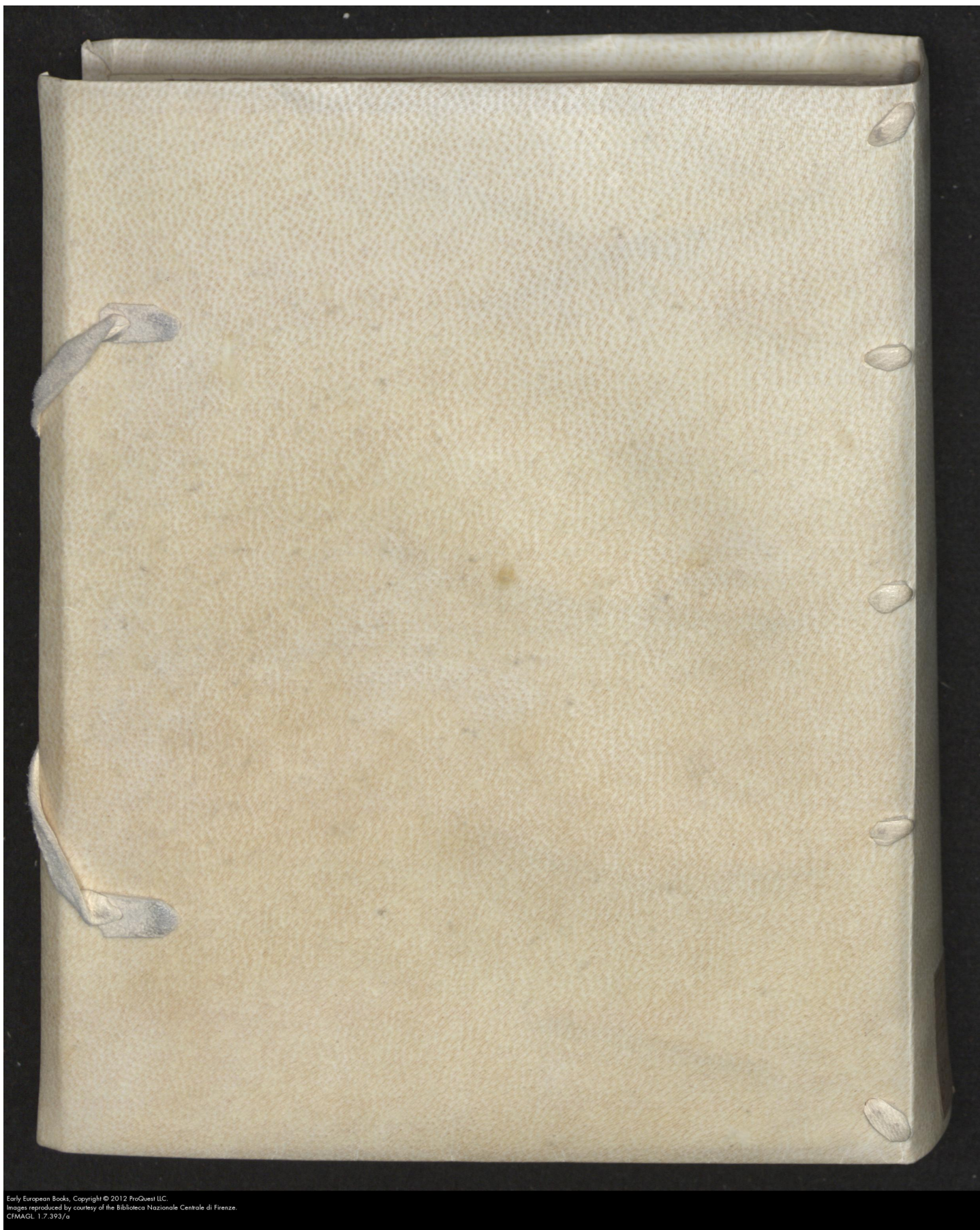


Early European Books. Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
CINAGL 1.7.393/a





Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
CFMAGL 1.7.393/a



Early European Books. Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
CFMAGL 1.7.393/a



Early European Books. Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
CJMAI. 1.7.393/a

8084 6 305
1712 JANUARI 1712 1712 1712 1712
f

EPISTOLA
AD
VIRVM
MAXIME REVERENDVM ATQVE EXCEL-
LENTISSIMVM,
DOMINVM
CASPAREM SAGITTARIVM
SS. THEOL. D. ET HISTORIARVM
P.P. CELEBERRIMVM,
QVA EI
DE
MVNERE HISTORICI SAXONICI
gratulatur,
&
INCIPIENTIS ANNI AVSPICIA
FAVSTA AC FORTVNATA
esse jubet
M. GODOFREDVS VOCKERODT.
LITTERIS NISIANIS.

307

VIR MAXIME REVERENDE
ATQVE EXCELLENTISSIME,
PATRONE SVMME,

Reipublicæ interest, temporum & factorum notitiam ad posteritatis memoriam extrahere. Agnoscunt illud, qui erga genus humanum melius affecti sunt, quam ut extra omnem humanitatem projectum cupiant, sine lege, sine republica ignobilem vitam ferarum ritu transacturum. Absque ea enim si foret, carendum nobis esset artibus & scientiis omnibus, divinis humanisque institutis, quæ inde tanquam ex matrice fecundissima orta sunt, foventur & subinde lata incrementa capiunt: nec multo melior futura fuisset conditio nostra, quam viventium ignobiliorum, sensu & ratione carentium. Qui tanta vitæ humanæ prætia mortalibus assererent, nullo ævo defuerunt: nec facile natio ulla isto beneficio fraudare sustinuit posteros. Barbari Americani ex filamentis ad eventorum insigniorum indolem complicatis nodos effingere, rerum præteritarum qualescunque indidit. Antiquissimis temporibus, inter scriptoriæ artis rudimenta, saxis, lateribus, æri, obeliscis, tanquam duraturis monumentis experimenta, post genitorum cognitione digna, concedita sunt. Testor fidem lapidum literatorum, quorum veteres meminerunt, & forte nonnulla rudera supersunt. Verum enim vero optimum consilium eventu frustratum est, postquam durissima æris materia, victa vetustatis injuria, sensum amisit, lineamentis vel ruina confusis, vel tempestate oblitteratis, vel flamma deprædante familiares rerum notas. In archivis tutior videri poterat memoriæ custodia, consecratis subjurata fide asservandis ad posterorum usum actis publicis, justarum possessionum titulis, & quicquid domi forisque fuerat memorabile. Tantæ rei rite curandæ apud Ægyptios & Romanos sacerdotes præfectos legimus, ut major esset sub religiosiis testibus fides. Sed quid tam insigni studio effectum sit, infelicissimis experimentis cognitum est. Sacratissima enim monumenta iisdem fatorum ludibriis, quibus ipsa impe-

ria obnoxia, ne minimum sui vestigium nobis reliquissent, nisi HISTORIA laciniis disiectis iniecisset curiosas manus, & ex hominum memoria sub aternas tenebras relapsuris commodasset stylum are perenniozem. Huicuni debemus, quæcunque veteris sapientia instituta ad nos pervenerunt. Obfuit heroicis temporibus historia ruditas, successitque longus fabularum contextus, sub quo inusitatarum virtutum exempla imitaturis irrita facta sunt: nullum enim est dubium, plures, quos virtus singularis evexerat, ultra sortem vulgarem, coluissimus tanquam SEMONES, nisi eos fabulosa superstitio prostituisset. Tot præclarissimarum rerum jacturam solantur, quæ supersunt, veteris historia reliquæ, moribus jam tum inclinatis consignatæ, & pro tanto seculorum intervallo exiguæ: nisi forte singularis providentia subtraxit, quæ ingenium humanum prægravatura fuissent, ut saltem extaret, quantum sciri oporteret, non quantum ex universa mundi ætate posset, ne plus videretur prodegisse, quam ab humano ingenio queat capi. Verum quæcunque fuerit vel futura sit illius providentiæ ratio, culpa nostra posteritati damno esse non debet. Quin potius ex infelici illustrium hominum conditione, qui sine scriptore in gloriâ decesserunt, præsentis ævi & HERODOTI PATRI nostræ fortunam metiri æquum est, nec pati, ut per ignaviam nostram tantarum virtutum gloria cum vitæ eorum extinguatur. In antiqua historia, & vetustis monumentis erudenda, nemo æquus nostris hominibus desidia obijciat: quanta in ea re doctorum hominum superiore ævo contentio? excussa, pervestigata, vulgata sunt omnia, quæ paulo majoris momenti videbantur. Verum qui isto beneficio cum immortalis gloria conjuncto patriam afficerent, inventi sunt pauciores, sive fastidio rerum domesticarum, morbo civibus nostris familiari, sive difficultate rei prohibiti. Quam decuisset & vetustis scriptoribus, solis rectæ sapientiæ & eloquentiæ magistris idoneis, studia transferre ad res vernaculas illustrandas, mentemque & stylum veteris disciplinæ colore tinctum inferre patriæ historiæ justis monumentis condendæ? Pauci, quos æquus amavit, id tentarunt in partibus nonnullis ea industria exponendis, quorum laus nunquam intermoritura est. Fuerunt etiam, quos
non

non tam ausus impiger, nec facultas idonea destitueret, quam
 magnatum gratia, in aperiendis archivis minus, quam par erat,
 propitia: imo saepe ignavorum monachorum inhumanitas ho-
 nestis conatibus obstitit, sub quorum manibus sunt illa gessa-
 rum rerum monumenta dicam, an sepulchra? Quare negata
 publicorum documentorum copia, sine quibus in isto genere
 nihil efficere licet, generosa multorum industria subsidit in
 obviis veterum scriptis, maluitque minus utile quam profus
 nihil agere, secuta de posterorum judiciis, cum, quicquid hic
 peccatur, aliena culpa peccatur. Gravissima querela est Io-
 hannis Philippi Voorburgii, Praepositi monasterii grandis val-
 lis, consilarii Moguntini & Herbipolensis, qui in *Vita* sua a
 se scripta agrefert, *a principibus, imprimis ecclesiasticis, non estimari*
quando ex documentis situ & pulvere obfistis, & forsitan nun-
quam lucem aspecturis, sed inter tineas & blattas tandem peri-
turis notitias quasdam petat: veluti archivaria ipsorum perpetua
futura, & tot imperiorum, ex quibus nullum amplius archivi-
um extat, & pro his sola historia defectum supplere debet, sor-
tem nequaquam subitura essent. Alia mens sedet SERENISSI-
 MIS SAXONIAE DVCIBVS, SALANAE ACADEMIAE NV-
 TRITORIBVS, qui inusitata animi magnitudine nihil unquam
 in se cohibitum esse voluerunt, quod ad decus publicum & po-
 steritatis fructum pertineret. Tantum abest, ut DIVINI
 HEROES sufflaminent laudabiles conatus, in patriae gloriam
 sempiternam paratos, ut potius inflamment excitentque
 doctorum hominum studia, imo amplissimis honoribus remu-
 nerentur, qui animum, peritiam, judicandi dicendique fa-
 cultatem, legitima tanti operis praesidia, ad patriam ornandam
 & ad posteros demerendos afferunt. Fuere infesta virtutibus
 tempora, quibus magnae alicujus virtutis memoriam prodere
 non modo ineptum, sed & capitale fuit recte facta laudanti-
 bus. Scilicet diffidebant venturi aevi judiciis, quibus demta
 adulatione, & emtis laudationibus in fumum abeuntibus, ob-
 noxiam famam dictitabat scelerum conscientia: rati turpitu-
 dinem suam latebras inventuram sublato laudandarum vitu-
 perandarumque rerum discrimine cum oblitterata ex aeo suo vir-
 tutis memoria. His non modo acerba, sed & terribilis erat

H. Meibom.
Introd. in
Hist. Saxon.
p. 90.

posteritatis commemoratio, quæ SAXONICIS HEROIBVS est
 jucundissima, imo ad spem immortalitatis rapit, nihil sibi con-
 scios, in cujus iudicium non æquo animo admittant post ge-
 nitos. Quare de se scribi facile patiuntur, bonæ conscientia
 pretio ducti: qui si, qua sunt animi magnitudine, præclaro-
 rum factorum fructum in conscientia, quam in fama & veni-
 entium seculorum prædicatione reponere malint, exorandi
 nobis essent, ut majorum & sua exempla perfectissimas virtu-
 tes imitaturis posteris non inviderent. Quod facile ab iis
 impetrabimus, quibus non est timendum, ut quisquam non
 potius fiduciam morum quam arrogantiam arbitretur, super-
 esse gloriæ suæ, & currentem scriptis de se libris per orbem
 terrarum famam vitæ actu comprobare. Sed ne divinæ lau-
 des impari scribentium ingenio detererentur, valde intererat,
 quis earum apud posteros præco constitueretur? Non raro
 inepta scriptoris indoles gloriæ illorum, quos laudandos su-
 sceperat, fraudi fuit. Alexander, orbis terrarum domitor, Homeri
 Therites, quam Chærii Achilles esse malebat. Labis enim
 semel adpersæ, nulla postea emendatione eluendæ, exempla ex
 medio imprimis avo prostant. Pronior ea in re lapsus, quam
 excusatio culpa. Clarorum virorum facta moresque poste-
 ris tradere, nihil est præstantius, imo ab ipsa factorum gloria
 propius abest: quia semel facta, & forte altera ætate ex ho-
 minum memoria elapsura efficit æterna. Sed nihil etiam ma-
 gis arduum est: versandum in omnes partes ingenium exerci-
 tatum, induendus liber spiritus par factis, quæ exprimere stu-
 des, recto insistendum iudicio citra gratiam, citra ambirio-
 nem. Exaggerato magnarum artium & virtutum omnium
 præfidiis animo sit oportet, qui tanta momenta cum laude
 sustinere & rite exsequi velit. Hinc cogitari potest dignitas
 an difficultas major MVNERIS HISTORICI, & HISTORICI
 SAXONICI, & hoc præsertim florentissimo literarum statu,
 Cui itaque SERENISSIMI PRINCIPES tanti muneris partes
 demandarent, diu quærendus fuisset, nec facile inveniendus
 par animo & viribus, nisi jam tum paratus & quasi provisus
 fuisset, VIR MAXIME REVERENDVS ATQVE EXCELLEN-
 TISSIMVS, CASPAR SAGITTARIVS, THEOLOGVS ET

HI-

172341
HISTORICVS SYMMVS, SECVLI NOSTRI ORNAMENTVM. Patere VIR EXCELLENTISSIME, ut SAXONICI HISTORICI momenta omnia tibi asseram, quæ in TE sita esse agnoverunt SERENISSIMI SAXONIAE DVCES, quorum in TE eligendo iudicium comprobatur eruditorum applausus. Possides summas istas virtutes sine labe, sine contagio. Quas voces si modestia accipere abnuat, appello meritum TVORVM fiduciam, appello orbis eruditi consensum, cui publicatis ingenii monumentis, quid virtutibus TVIS debeat, dudum mirifice approbasti. Non enim in sublimi & illustri loco, collata muneris dignitate, TE posuerunt PRINCIPES SERENISSIMI, ut specimina muneris primum a TE expectarent: vulgo enim iudicari solet, meruerit quis honorem, postquam est adeptus; sed ut edita dudum cum immortalis nominis TVI gloria digna TE, & TE loco, clementissimi suffragii honore declararent. Iampridem enim proprio sed generoso ratu excitus, quod paulo ante inter historici vernaculi decora posuimus, expervestigatis excussisque veterum monumentis pedem gloriosum retuleras ad illustrandam Germaniæ historiam, in qua TE eo usque progressum obstupuerunt rerum domesticarum studiosi, antequam ingressum senserunt, proVectum improbi laboris comite acriter iudicio ultra, quam qui in ea re vitæ dies posuerunt. Adeo interest veterem sapientiam tanquam decus & robur ad nobile ingenii opus excudendum ascivisse. Prius itaque fuisti, quam esses electus HISTORICVS SAXONICVS. Id vero agebatur, cum nuper SERENISSIMI PRINCIPES ministeria TVA, patriæ splendori, gentis gloriæ & posteritatis usibus destinata, publica & summa dignitate honorata esse voluerunt, ut esset, cui famæ ad venientia secula prorogandæ spes concrederetur. Quametsi sine collatis publici muneris insignibus nunquam destitisses, ut manifestior tamen esset CLEMENTIAE effectus, CELSISSIMI HEROES spontaneum TVVM affectum & præclaros conatus publici honoris præmio remunerari voluerunt. Quod nisi sponte suscepisses, sensisses ejus recusandi ademitam TIBI libertatem eruditorum consensu concordis, qui tacitis votis TE ad hoc munus dudum designaverant, quia, extra TE vix quemquam tanto negotio parem recte cre-

FIGIO.

dide.

diderunt. Dedisses posteris istius officii a TE cum indignatione requirendi causam. Ecce enim historia Saxonica ingens opus, quisquis attigerit, nisi plenus artibus, quæ in TE sitæ sunt, sub onere labetur. Habent heroica tempora & antiqua secula virtutum omnium exempla, sed posteritati nonnunquam parum profutura; quare ut religiose perscripta extarent, non multum intererat. At vero alia temporum nostrorum ratio est, quibus ANTONIVM virtus vicit ac supergressa est sortem vulgarem. Deus PRINCIPIBVS nostris immiserat mentem parem artibus plusquam humanis, ut exulem evangelii veritatem orbi senescenti redderent, & publicorum atque antiqua superstitione adulatorum viriorum se offerrent averruncos. Adversus gravissimos orbis terrarum motus, in negotio ancipiti & summa animorum trepidatione reliquorum omnium, soli consistere immoti; nec metus, nec mina, nec dignitatum dirionumque jactura frangere animos, nec ulla terrestrium rerum pretia dimovere ab incepto DIVINOS HEROAS, pro libertate & religione spiritum impendere paratos. Tantorum factorum titulos, dudum falsis infectos, diducere in perfectissimarum virtutum exemplum, rerumque gestarum magnitudinem verbis exaquare, quantæ molis erit? Ex propiore & nostro avo ERNESTORVM pietas, BERNHARDORVM fortitudo, FRIDERICORVM magnanimitas & clementia incredibilis, WILHELMORVM prudentia singularis, imo omnium laudum admirabilis in singulis concordia & concentus, quas partim sermonibus frequentamus, partim oculis usurpamus, non solum nostri, sed & venturorum seculorum decora, imo eternitatis pignora data sunt. Posterii enim non modo per quos parta, sed & per quos conservata & aucta est patriæ & orbis Christiani felicitas, scire desiderabunt. Tot tantoque HEROAS, qui iustis monumentis immortalitati asserere velit, quam excellentibus ingenii dotibus succinctum esse deceat? TVI S vero auspiciis, VIR MAXIME REVERENDE, cur tam augusti operis rite exsequendi spes imprimis despondeatur, causis addicam necessariis & audacter dicam. Neque enim invidia timenda est apud eos, qui norunt, quibus rationibus ad scribendum accesseris; est enim alia aliorum, alia TVI muneris conditio. Non mentiar, si naturam liberaliorem fuisse dicam, dum omnia

312

omnia ornamenta in te abunde contulit, quibus ad scribendam perfectam historiam opus est. Patiar alios esse historicos, & summos, & rerum Germanicarum; at historicum Saxonicum esse, vix ulli præterquam tibi concessum est. Ad hoc enim, sicut ad summum in unaquaque virtute, nascendi conditio, vis insita, peculiaris vitæ ratio & magistri idonei tibi duces fuerunt. Genitus parente, qui ad verum decus enitenti & præceptor & exemplum esse potuit. Non possum tacitus præterire singulares viri illius, B. Patris tui, laudes, quia fructus earum non exiguus ad me pervenit. Non solum enim tibi, cui parens, sed & pluribus aliis ad rectiora studia dux & autor datus erat, cum adhuc Brunsvigæ Gymnasii Martiniani Rectorem ageret, & antequam Luneburgi ad sacra munera admotus erat. Confluebat tunc ingens juvenum manus ex multis Germaniæ partibus ad Gymnasium illud, tanquam ad emporium artium & elegantioris doctrinæ florentissimum, inter quos honoris causa nomino Christophorum Scribonium, Archidiaconum in patria mea, virum religiosæ imprimis pietatis & doctrinæ laude ornatissimum, qui mihi admodum juveni summas B. Parentis tui virtutes sæpe prædicabat, nunc crebrioribus literis prædicare non desinit. Cui ego tantum, quantum ille patri tuo, me debere libenter agnosco & gratus profiteor. Effecitque hæc, si ita vocare liceat, studiorum cognatio, ut summa animi veneratione a pluribus annis sagittariorum nomen suspexerim, & quamprimum licuit, inter virtutum Tuarum admiratores, majori observantia tibi conjunctos, locum deposcerim, quem inusitata Tua humanitate mihi semel concessum, tuebor impostero omni industria & fide. Verum plures habuisti enitendi altius opportunitates. Multis contigit non modo Bangerti & Conringii magisterio, sed & Maderi amicitia cum fructu uti, paucis usurpare familiarius tanta Germaniæ lumina, tibi uni hæere in eorum contubernio, Germanicæ historiæ discere arcana, edita & inedita in bibliothecis monumenta versare manu curiosa dies noctesque. Erat in factis, ut lumen ingenii Tui orbi universo ostenderes, quare maturæ virtutis fama difficulter intra augustissimæ licet patriæ fines se continuit, quæ nominis tui gloriæ terminos orbem terrarum & æternitatem dudum designaverat. Exinde in Holsatorum

magnatum notitiam pertractus, Kiloniensis Academiae lumini-
 bus sine dubio confertus fuisses, nisi nostris terris magis propitia
 fortuna te in SALANAE UNIVERSITATIS ORNAMENTVM reservasset.
 Hunc, fatorem ordinem nec invidia turbare, nec livoris,
 qui felicitati nostrae insidias struebat, valida satis vires ad perfi-
 ciendum quod optabat. TV vero inclytæ hujus Academiae si-
 nu receptus patriam putasti, non ubi natus, sed ubi prodesse pos-
 ses, ad quod te natum esse semper existimasti. Cives vero non
 loco discrevisti; sed qui ornari te possent, in civium numero
 habuisti. Neque enim proprium esse debebat, quod datum uni-
 versis: quid enim non est commune, quod natura optimum fecit?
 Compositis itaque professorii muneris rationibus omnem ejus
 conatum ad Germanicam historiam exornandam convertisti;
 sed præterquam patriæ Tuæ & SERENISSIMORVM BRVN-
 SVICO LYNEBVRGENSIUM DVCEM, Saxoniam nostræ po-
 tissimam rationem habendam duxisti, quod in ea majora mome-
 ta posteritatis cognitione digna deprehendebas. Ardebat ani-
 mus Spalatini, Fabricii & Hortlederi consecrari vestigia, qui
 non exiguam Saxonicae historiae lucem, genti gloriam, sibi hono-
 rem affuderunt. Sed horum diligentiam te non solum levi o-
 pera assecuturum, sed etiam longe superaturum augurabantur,
 qui non ignorabant, quanto majora ad id perficiendum tibi præ-
 sto sint præsidia. B. Bosius quantus vir? æternum lenensis Aca-
 demiae decus nihil sibi deesse patiebatur, quod in literis esset ele-
 gans, rarum & curiosum. At TV hujus ut stationi ita & thoro
 & cimeliis omnibus successisti, auctus cum uxore, omnibus virtu-
 tibus ornatissima, & ob id summe a te amata & post fata affi-
 mata, incomparabili numismatum thesauro, MSS. Reinesianis &
 vario melioris notæ apparatu literario. Præterea affuit Deus
 honestissimis votis pro Saxonia & speciatim Thuringiae historia
 illustranda conceptis, & ex improvîso tot illustria documenta
 ad antiquum harum terrarum statum, urbium origines, jura, im-
 munitates, privilegia, dominiorum distinctiones & circa has e-
 natas lites, quæ impati & temporis & sumtuum impendio abs-
 que iis protrahenda fuissent, feliciter componendas pertinentia
 submisit, qualia ante te vidit nemo, nec spes fuit, amplius su-
 peresse. Adeo non obscurum, divino nutu te ad hoc munus

313
134

electum, ut Thuringiam pristino splendori restitueres, & ditio-
 nes SERENISSIMORVM DVCVM SAXONIAE, & aliorum dy-
 nastarum ac statum perpetua tranquillitati immortalibus scri-
 ptis assereres. Non memorabo infinitas privatorum operas, qui
 temporum suorum memoria posteris prodenda rationem ha-
 buerunt, quas indefesso studio conquisivisti, & ab interitu vindi-
 casti. Qui obstetricem operam Tibi, vel potius patriae bono,
 praestiterunt, nunquam officii poenitebit, cum nomina sua te in-
 terprete aeternitatis fastis inserta legent. Manifestiora al-
 tioris providentiae documenta visa sunt, cum per TE integra
 archiva, e situ & squalore extracta, legitimo loco restituta
 sunt. Loquor imprimis de archivo, quod inter tricennalis bel-
 li tumultus, ut tutior ejus esset custodia Ienam translatum, & in
 obscurum locum bibliothecae publicae reiectum est, ubi procul
 omni dubio tinea & blattis debuisset ludibria, nunquam lucem
 adspecturum, nisi diligentia TUA repertum thesaurum prodidis-
 ses ei, cui nunc debebatur, SERENISSIMO SAXONIAE DUCI
 FRIDERICO, qui non ita pridem Tonnensem dynastiam, ad
 quam illud pertinebat, a Waldeccio comite emtam Ducatui Sax-
 o Gothano adjecerat. Quanta ex insperato reperta rei essent
 pretia, ex absentis desiderio cognosci potuit. Nec obscure tulit
 SERENISSIMVS PRINCEPS, quam opportuna sibi esset istius
 thesauri inventio, cum autorem apertis inultatae gratiae indicii
 clementissime prosequeretur. Qua etsi uti volebas, nisi ad ean-
 dem pluribus & majoribus officiis demerendam, sensisti tamen
 nuper novum CLEMENTIAE effectum, cum PRINCEPS GLO-
 RIOSISSIMVS amplissima SAXONICI HISTORICI dignitate
 merita TUA honorata, & SERENITATIS SVAE imaginem, auro
 exsculptam & gemmis distinctam, serenato CLEMENTIAE radiis
 pectori TVO apponi voluit, ut publica essent, & in omnium ocu-
 lis versarentur CELSISIMAE GRATIAE documenta. Ex quo
 tempore liberalius patent usibus Tuis archiva & antiqua monu-
 menta omnia, in quibus summa cum religione versaris. Tanta
 est scribendi opportunitas, si honesta studia principum gratia ad-
 juvantur. Similis fortuna TRI Rembdæ alia omnia agenti va-
 rias scripturas Glichenfes, ad Rembdanam dynastiam potissi-
 mum pertinentes, sed a canibus, felibus & muribus pessime habi-

tas objecit, quas Jenam transferri, & a sordibus purgari curavisti. Quas postquam in ordinem digestas excusseris diligentius, quot obscura momenta in Thuringica historia lucem accipient? Non possum vero a te impetrare, ut silentio involvam insigne beneficium, quo rem literariam & omnium bonorum mentes reddis ærarias. Multa maxima ingenia superioris seculi calamitas oppressit, & a prodenda posteris accuratiore temporis istius memoria continui motus, reformationem ecclesiarum consecuti, prohibuerunt. Inter hos generis nobilitate, eruditione & principum gratia florentissimus Johannes Dolscius, in publicis negotiis & obeundis legationibus diu versatus, rerum per Europam gestarum omnium interpretes & familiarium copiosissimas, & magnatum crebras literas habuit, quarum aliquot mille summo studio collegit, ut materiam sufficerent istorum temporum historiam scribentibus. Verum intempestiva mors, anno superioris seculi quinquagesimo primo, Lipsiæ in mercatu versantis viri vitam & una optima consilia intercepit: latuitque thesaurus hic literarius Salfeldiæ, per funestissimos bellorum intestinorum motus difficulter conservatus, usque ad hæc tempora, quibus
TVIS, VIR MAXIME REVERENDE, auspiciis inventus cum Dolsciani nominis, multorum arcanorum temporis istius hætenus curiosissimis ignorata, notitia orbi redderetur. Non dubito, longe plura ejusmodi monumenta, hætenus cum blattis & tinea rixata, te expectare vindicem, proditura in conspectum, si decentem a Tua eloquentia acceperint habitum. Quid enim effugere potuit curiosas manus, quibus principum gratia nihil est inaccessum, non archiva, non bibliotheca, non privatorum scrinia? Qui nec sumtu, nec corporis viribus parcis, dummodo nihil posteris profuturum Tua culpa lateat. Nulla tam grata vulgaribus animis vitæ pretia, nec rei familiaris jactura, inter coelibis vitæ post viduum torum incommoda, dimovere te ab instituto possunt. Quid enim spectat ecclibatus Tuus, nisi ut te totum sine interpellatione impenderes rei literariæ commodis, in quibus promovendis adeo evigilant curæ & cogitationes Tuæ, ut posteris, quas natura dedisset, carere malis, quam pati, ut communis posteritas minorem ex Tuis laboribus sentiret fructum? Hic unus cogi-
ta-

133 315

tationum, molitionum & consiliorum Tuorum seopus est, a quo nulla difficultate aut molestia objecta studia Tua pateris retardari. Maxima pars publicæ utilitati serviunt, quia utile, multi quia laudabile, Tu vero, quia sic agere honestum, & in eo sat magnum fructum situm putas, id semper agis, ritustellarum in cælo, quæ ideo lucent, ut luceant, sine alia affectatione & aspectu, nec ad utilitatem, nisi patriæ, rei literariæ & posterorum, nec ad gloriam, nisi Dei. Dudum enim fortuna Te supra pecuniæ & gloriæ cupiditatem constituit, qui sciebas, vitam ex sapientum consilio compositam ultra non indigere, quam quantum ad vitam honeste degendam satis est, & magnam famam insequentes fugere, sequi fugientes. Quæ si fuisses delectatus, otiosus ea frui poteras, quæ tanta jam tum erat, ut major fieri vix posset. Quam enim terrarum partem æterna illa ingenii monumenta nominis Tui celebritate non impleverunt? Quod paulo elegantius & utilius literarum genus a doctissimis Tuis scriptis non accepit lucem? Vis consultissimam ad politioris literaturæ sacra viam? quis tutius & planius præcepto & exemplo eam monstravit, quam politissimæ commentationes de lectione & imitatione Plauti, Terentii, Ciceronis? Antiquæ gentium historiæ, multis difficultatibus obsessæ, studia quos delectant, doctissimæ in Iustitiam exercitationes juvabunt. Amœniora antiquitatum selectiorum, imprimis sacrarum, capita cognoscere cupientibus serviunt cultissimæ scriptiones de Ianuis veterum, de Corona Iesu Christi spinea, de Rubra I. C. chlamyde, de Expositione infantum, de Martyrum cruciatibus in primitiva ecclesia, de Lancea, qua perfossum latus Iesu Christi, de Candida I. C. veste, de Flagellatione, de Oraculo Apollinis Delphico, de Nudipedalibus veterum, de Natalitiis martyrum. Ad morum doctrinam duæ rarioris argumenti dissertationes pertinent, altera de Tyranno, altera de Motibus heroicis, quæ cum imperio sunt. Quid memorem in sacra disciplina & asserenda evangelica veritate specimina? Harmoniæ historiæ passionis Iesu Christi insignes libri multorum commentariorum vicem præstant. Expertus est Schoenemannus, quam infirmum esset in *Armamentario* suo præsidium adversus sagittas, evangelica veritate tinctas? Historiæ imprimis

mis Germanicæ facies, disiectis monumentis confusa, & obscuris
prolixisque commentariis horrida, quam pulchre enituit, post-
quam a Tua industria lucem & disciplinæ legem accepit, edi-
to elegantissimo libello, quem Nucleum Historiæ Germanicæ
inscripsisti. Quot singularia Germanicæ historiæ momenta
opera Tua eruderata, & iustis voluminibus descripta sunt?
Iohannes Fridericus Elector Saxonie, Marchiones, ac Electro-
res Brandenburgici, Serenissimi Duces Brunsvico Luneburgici,
Principes Anhaltini, Marchiones Misnie Eccardus I. & II, il-
lustrissimi Comites Rutheni, singulares Tui Mæcenates. Ar-
chiepiscopus Magdeburgicus, Episcopus Numburgensis,
Westphalia, Marchia Soltwedelensis: civitates Saxonie infe-
rioris præcipuæ, Bardevicum, olim illustre, nunc in ruderibus
jacens, Luneburgum, Halberstadtium, Lubeca, Brunsvicum,
Rensburgum, Goslaria, & inter Germanicas civitates fere
princeps Norimberga. Thuringia vero nostra quot orna-
mentis a Tua industria honorata est? Deditur enim ineptos
scriptores, qui hætenus ad ejus historiæ ornandam, an de-
formandam accesserunt, postquam Tuis monumentis illustra-
ta est, epistola nempe Tua de antiquo Thuringiæ statu & lu-
culentis commentariis, altero de Antiquitatibus regni Thuringi-
gici, altero de Antiquitatibus Gentilium & Christianorum Thuringi-
gici, quibus nuper accesserunt Antiquitates Ducatus Thuringi-
gici. Superest Historia templi Ienensis Academici, ILLV-
STRI VIRO LYNCKERO dedicata, quam ideo non in reliquo-
rum librorum censu pono, quia, si deessent omnes, hic unus
virtutis Tuæ summæ, raræ pietatis & inusitæ liberalitatis mo-
numentum æternum apud posteros extitisset. Non solum e-
nim RECTORATVS TVI ACADEMICI conatum omnem
in id convertebas, ut sacræ ædi miris modis deformatæ pristinæ
dignitas redderetur, laceræ fenestræ reficerentur, sedilia
nova fabricarentur, & omnia ad decentem cultum compo-
nerentur, sed & sacris matutinis inducendis, & singulis
Dominicis celebrandis, dux & autor fuisti. Sub finem supe-
rioris sæculi Georgius Mylius, theologus summus, primus consi-
lio suo & auctoritate, auspiciis SERENISSIMORVM SAXO-
NIAE DUCVM, FRIDERICI WILHELMI, IOHAN-
NIS,

135
34

NIS, IOHANNIS CASIMIRI, ET IOHANNIS ERNE-
STI templum istud antiquo squalore sordidum expurgari, & e-
mendatis structurae vitis, academicis usibus aptum reddi cura-
vit. Vir in adversis, quæ cum per vitæ dies exercuerunt, nunquam
trepidus, ad audendum præclara animo, ad perficiendum consilio
& viribus instructus. Hujus TV, VIR MAXIME REVEREN-
DE, ausus imitatus, in reliquo vitæ actu similis factus es, dum simili-
ter adversus novercantis fortunæ impetum immotus invictus-
que in præclare agendi & gloriæ divinæ promovendæ proposito
persistis. Malignior fortuna, dum fata exasperat, ad ea fortius
sustinenda bonas mentes roborat, quas qui oppressum eunt, eri-
gunt altius. Deest nunquam, unde honestis ingeniis ægre fiat, &
egregiæ cohortes suffocentur; sed paulo generosior animus, si
quid fecus ac meritis fuerat pati cogitur, ad suum emolumenta-
tum convertit. Dedisti grandæ patientiæ documentum, cum in-
ter medias arumnas adeo non visus es commoveri, ut & delectari
fortunæ acerbitate, tanquam ad majores ausus incitamento, videreris.
Verum enim vero tristitum curarum finem elapsus annus
attulit, sub cuius terminalia sepultas sollicitudines abjicimus, aut
cum novo ad perferendum novas vires acquirimus. Ingredere
itaque VIR MAXIME REVERENDE, sub latioribus renascentis
anni auspiciis & amplissima NOVI MUNEIS dignitate, quem pres-
fisti hætenus laborum cursum, in unius Dei gloriæ, patriæ splen-
dorem & posterorum utilitatem directum. Quem ne sinister
casus turbet, aut livor obsideat, ex animo omnes precantur, qui-
bus rei literariæ commoda cordi sunt. Quæ cum in festinatio-
re abitu Tuo non leve periculum aditura esset, ei & toti patriæ
feram TVI jacturam optamus. Ego vero, cur pro incolumitate
tua sollicitiora vota concipiam, causas habeo graves & singulares.
Non dubito meliorem appellare fortunam, & publica voce præ-
dicare, quæ me inrer eos conferuit, quos amore Tuo complecteris,
foves, tueris, & pro quorum salute vigilantius excubas.
Hanc affectus Tui erga me fiduciam tot inusitata humanitatis
expressa documenta fecerunt, magnitudinem innumera bene-
ficio- rum genera declarant, ut de eo dubitare amplius ne-
queam, nec tam in eo augendo quam summa pietate retinendo,
laborandum mihi esse intelligam. Quicquid enim de volun-
tate

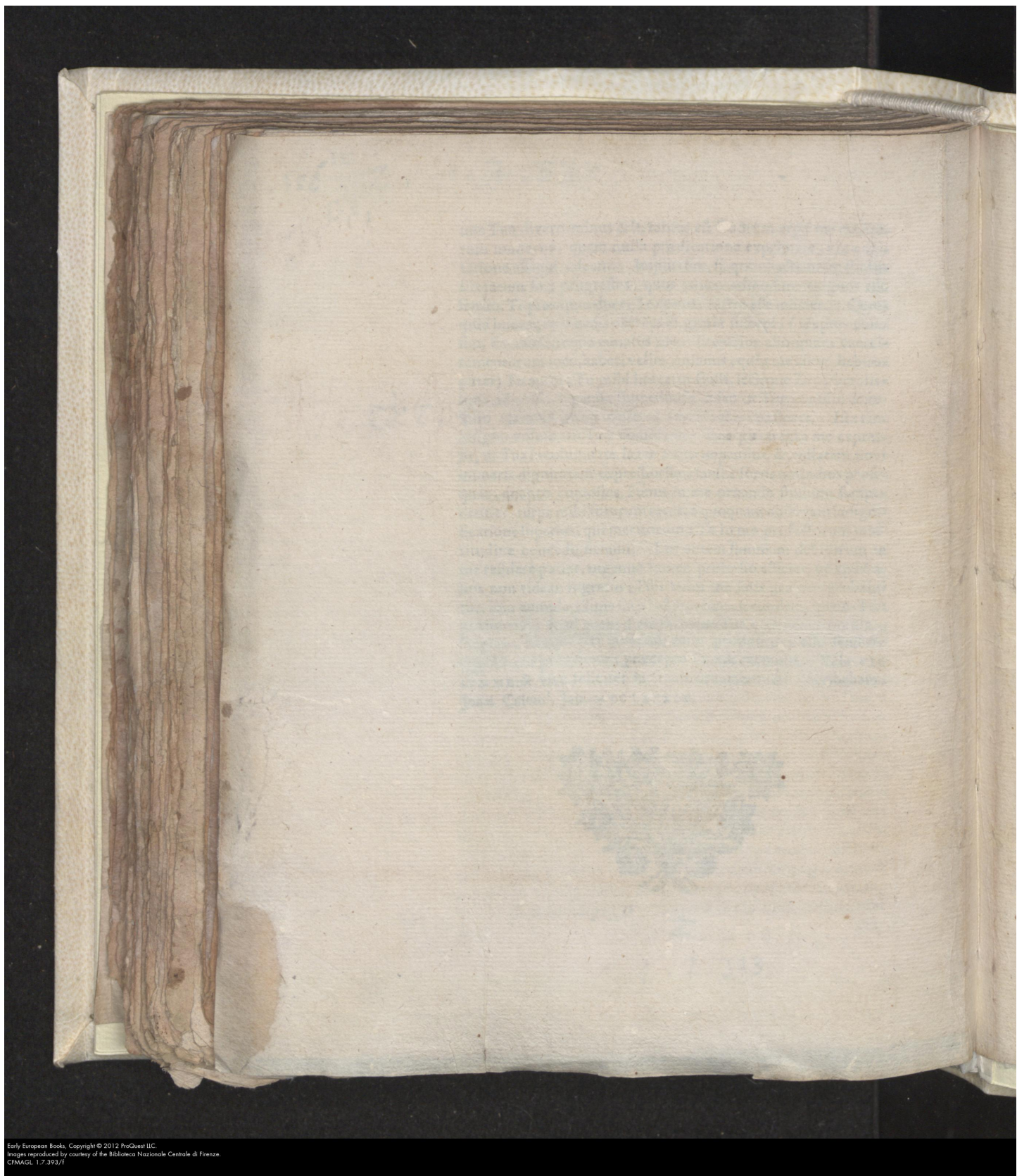
2. 1. 7. 393
tate Tua dixerō minus erit, tantus est Tuorum erga me merito-
rum numerus, quem nulla prædicatione exprimere, vix cogi-
tatione assequi valeam. Impius sim, si, quos hæcenus in studiis
literarum feci progressus, quos tamen admodum exiguos esse
sentio, Te præcipuo duce, Te comite factos esse inficiet. Quic-
quid hucusque ingenii exercendi gratia suscepi, (ineptus enim
sim, si qualescunque conatus meos literarios alio, quam exerci-
tamentorum loco, haberi velim, insanus, qui a me aliter habitos
putet) Tu autor, Tu mihi hortator fuisti, lectione Tua liberalis-
sime adjuvisti, legenda suppeditasti, adeo ut Tuo consilio & au-
xilium tentandi perficiendique omnia ratio constaret. Ista tam
insignis voluntatis Tuæ abundantia hanc pietatem a me expres-
sit, ut Tua incolumitate later tanto impensius, & collatam novi-
muneris dignitatem expressioribus fausta sortis omnibus profes-
quar, quanto copiosius Tuum in me ornando studium semper
exitit: turpe mihi futurum ratus, a quoquam observantia signi-
ficatione superari, qui meritorum a Te in me professorum mul-
titudine concedo nemini. Et si autem summam debitorum in
me residere patiar, ingenua tamen professio efficiet, ut apud alios
non videar ingratus; Tibi enim me satis gratum probaturus,
imo cumulatissime satisfactorus sum, si eundem, quem Tibi
præstinavisti, & ad quem dicta factaque Tua collineant omnia,
scopum, nempe Dei gloriam, mihi propositum esse senseris.
Quod facio potissimum præcepto Tuo & exemplo. Vale VIR
SVMME, & vive feliciter in seculi ornamentum! Scribebam
Jenæ Calend. Jan. MDC LXXXIX.



1. 7. 393

314.
321
137

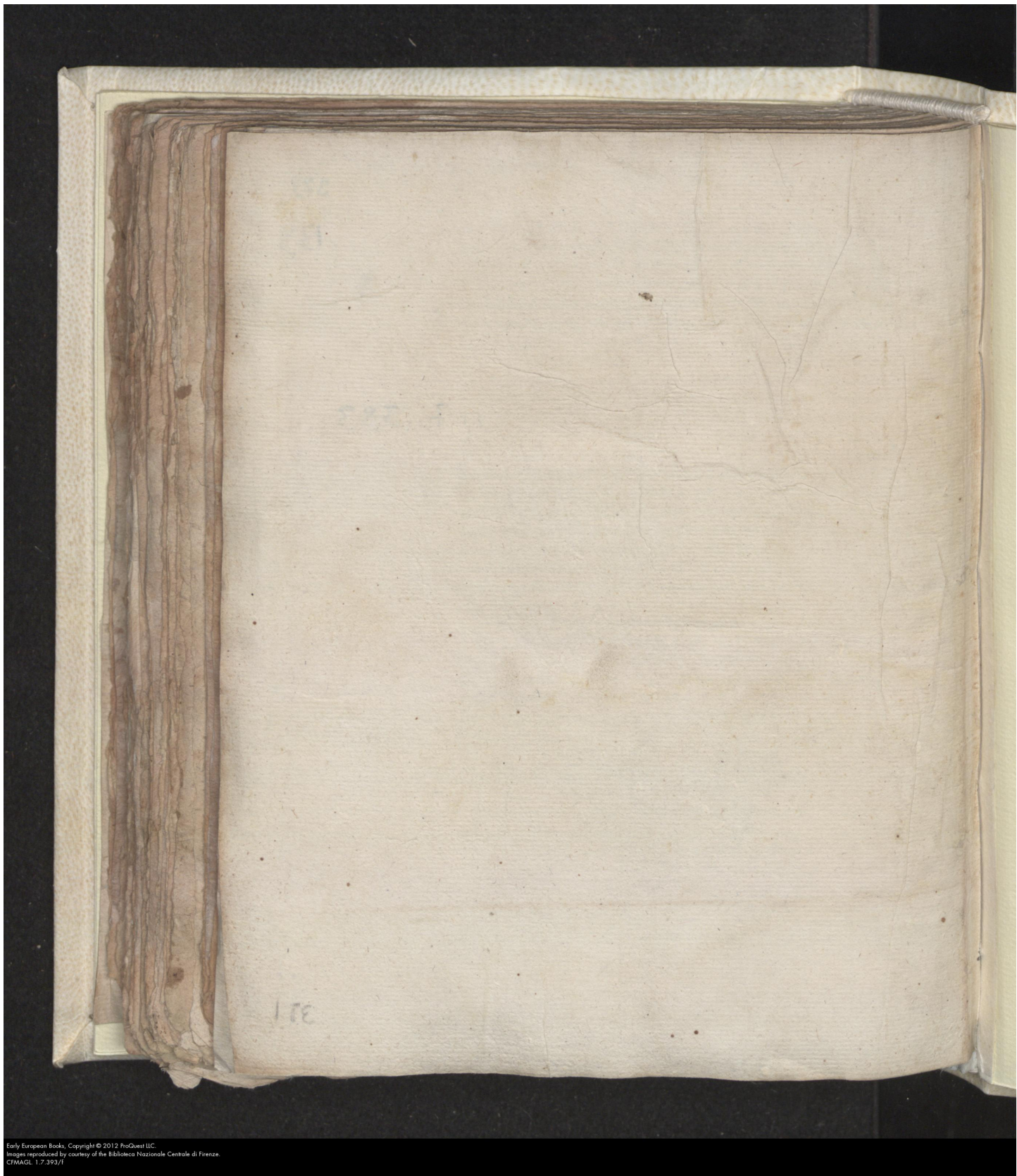
1.7.383

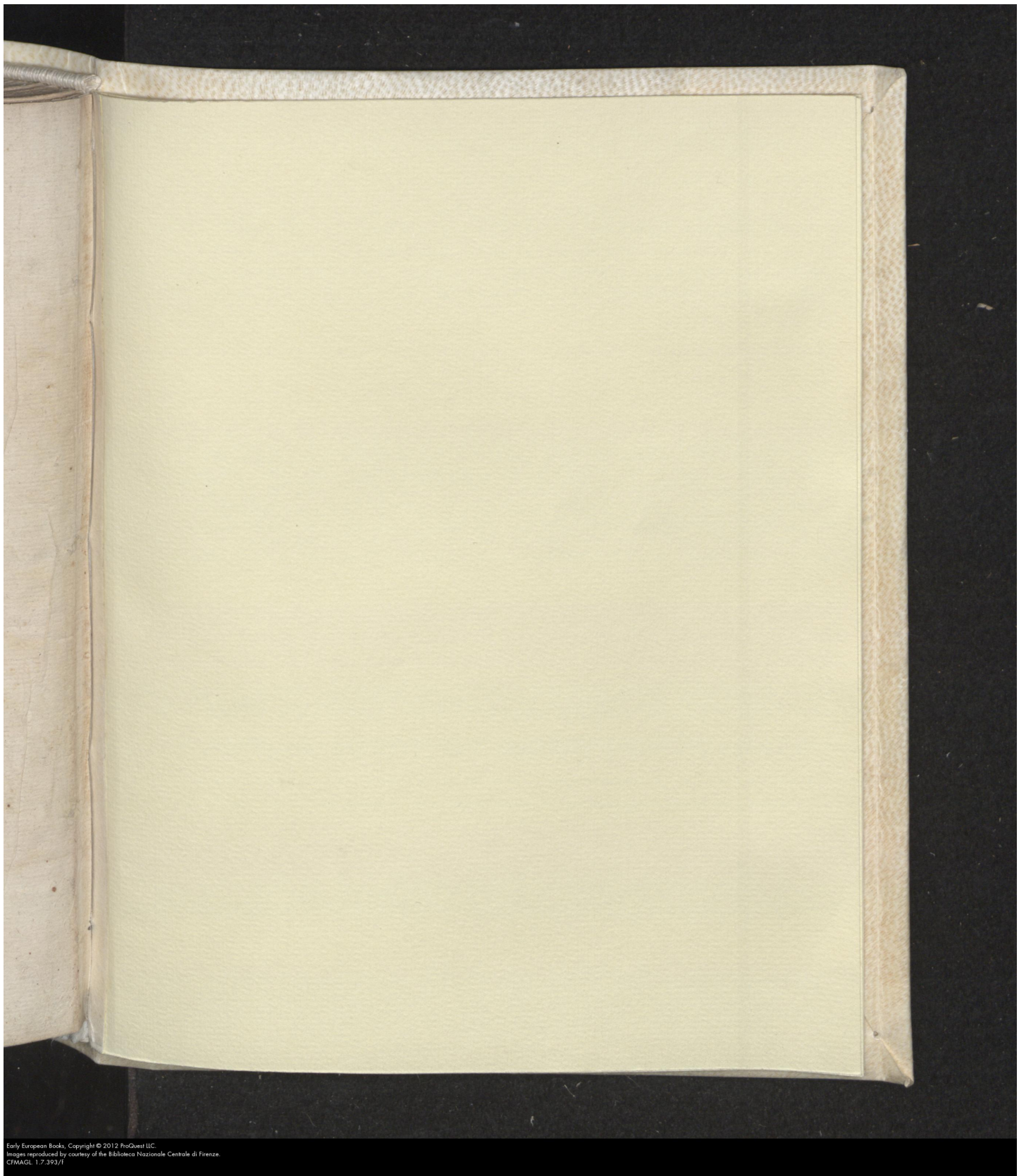


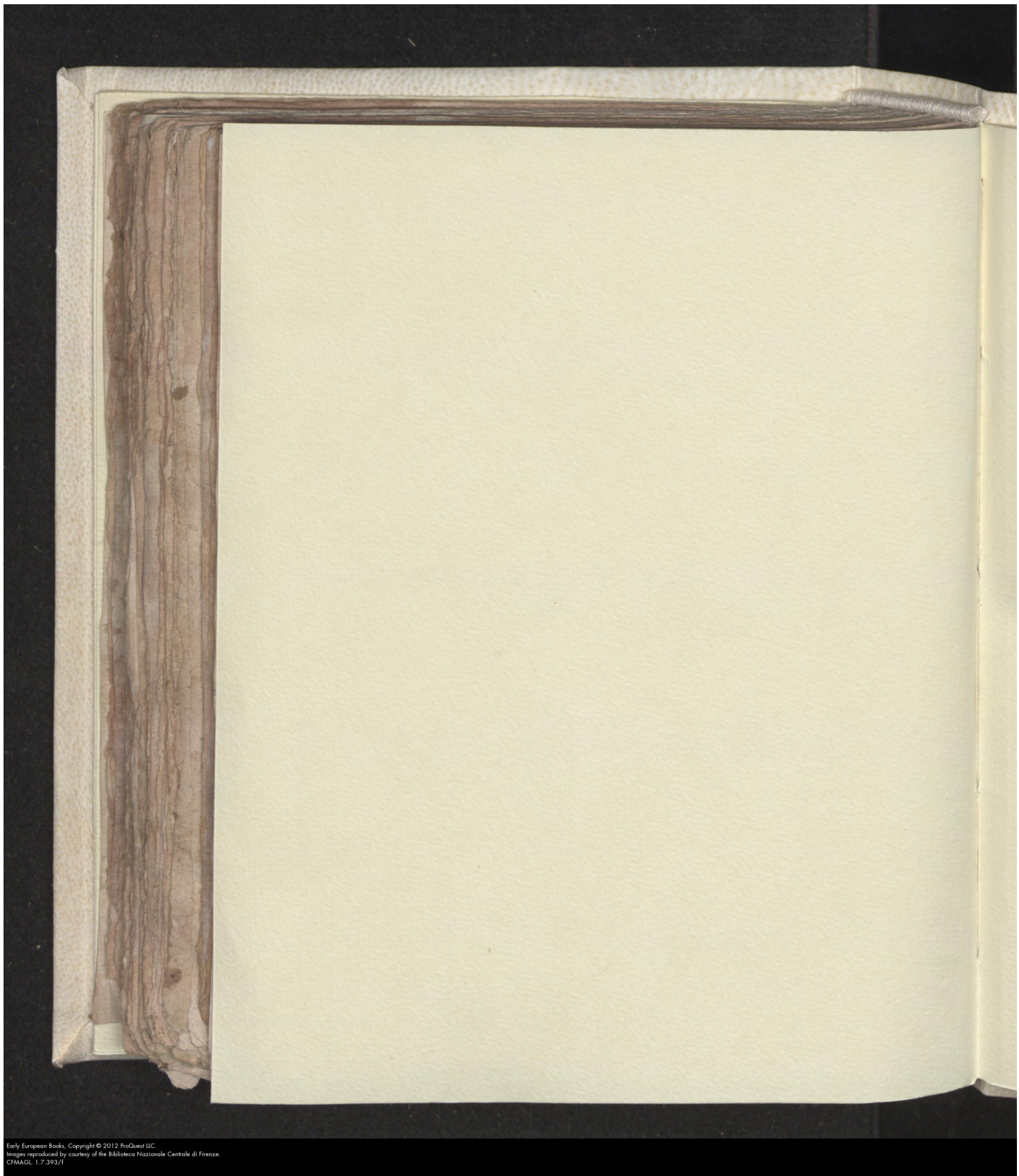
323

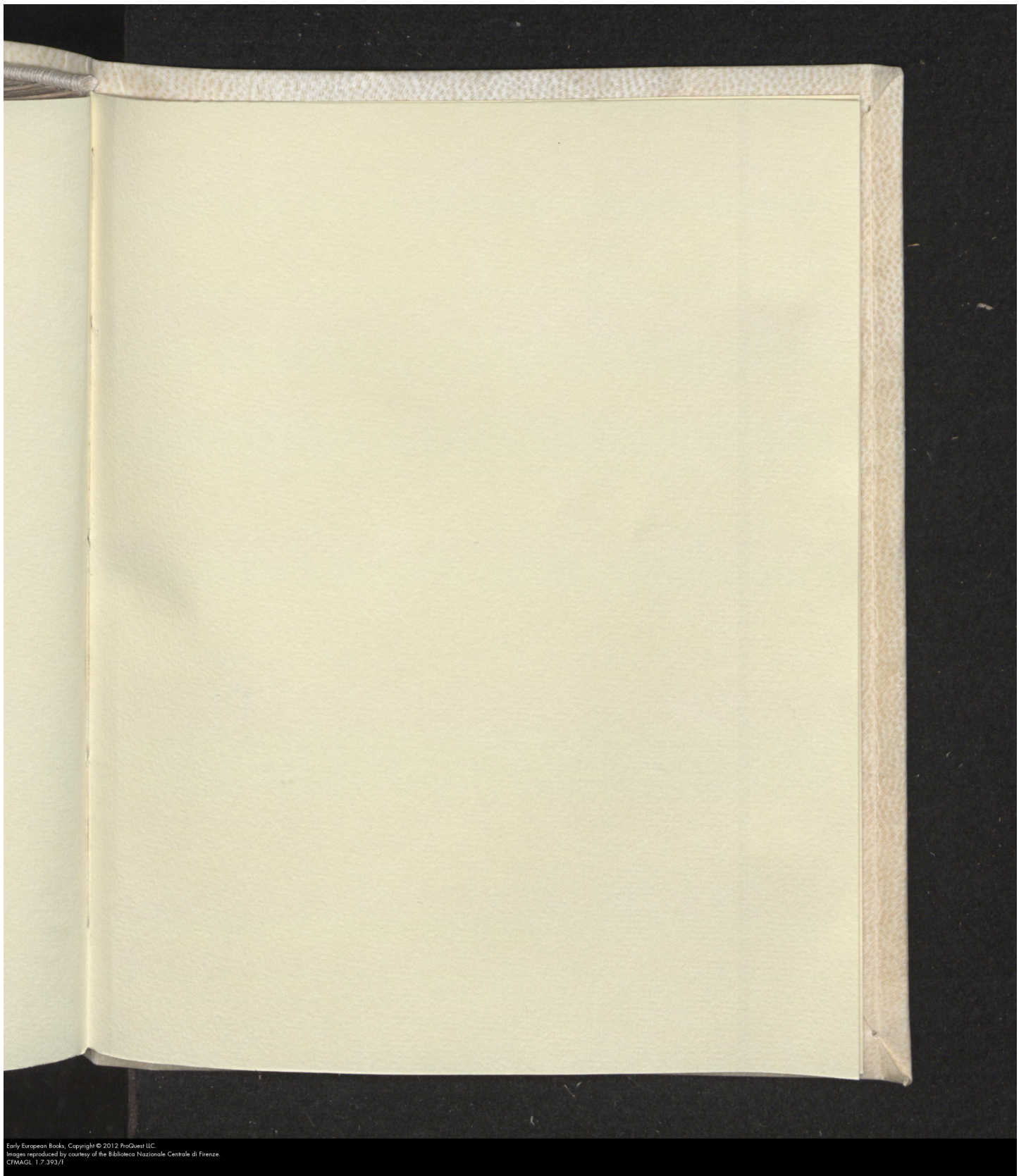
138

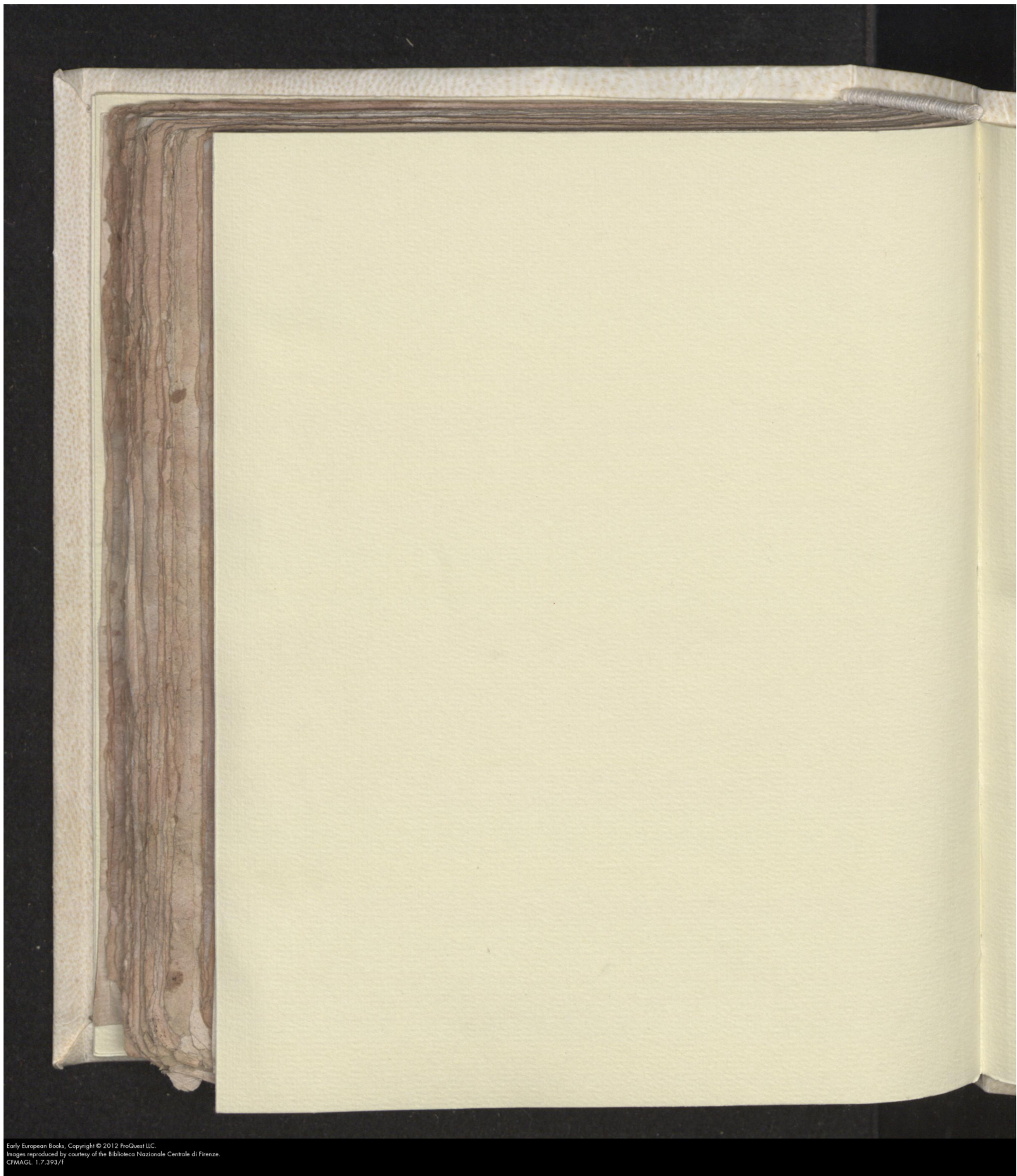
1.7.383

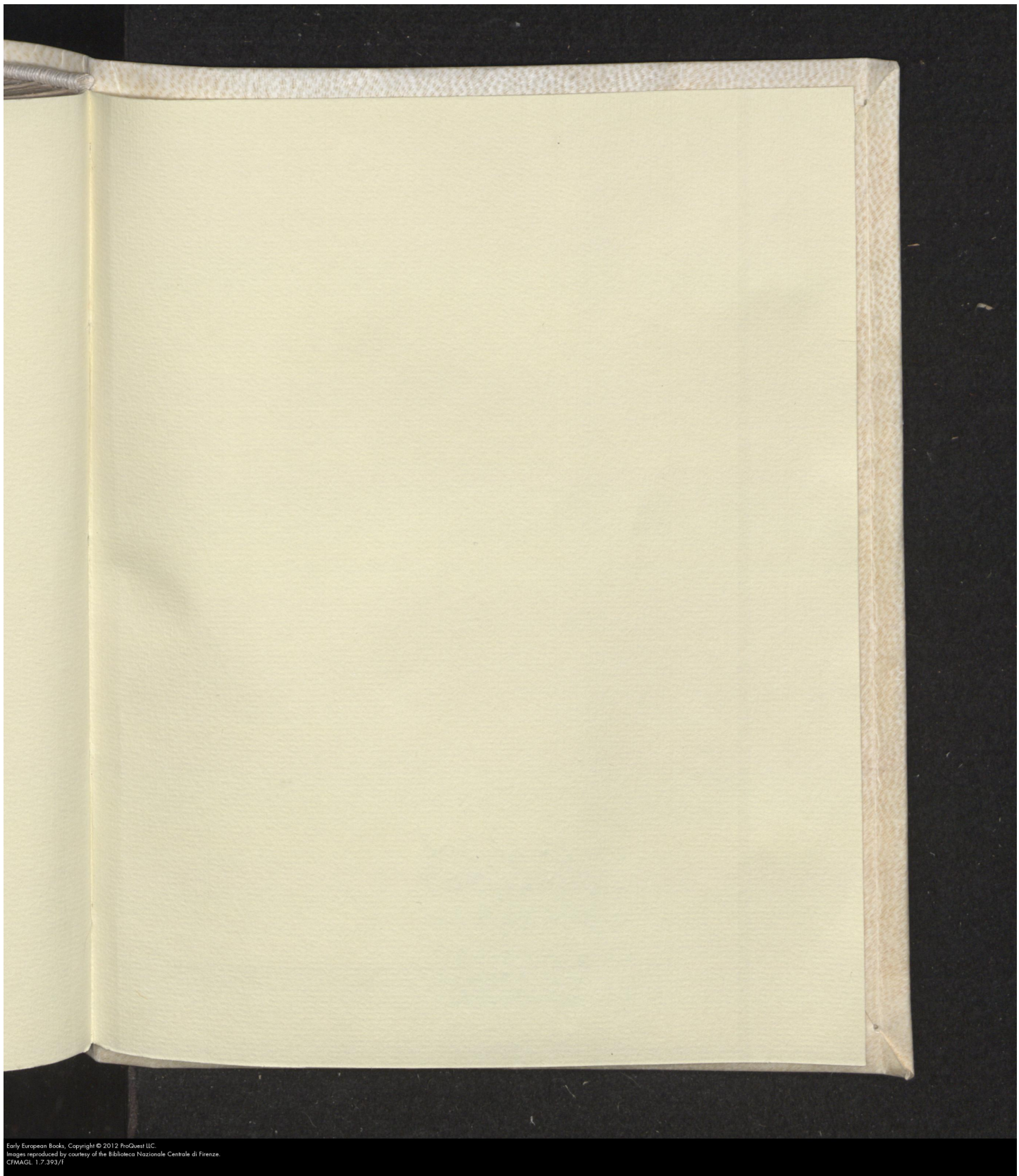












005644908
005644909
005644910
005644911
005644912
005644913

1.7.393

1.7.393

- controllo collazione;
- restauro carta (sutura di strappi e lacune, imbrachet-
tatura, rammento alla piega): carta giapponese Vang 517,
veline giapponesi Vang 502, 508 e 561, adese con Tylo-
se MH300p al 6%;
- ricomposizione fascicoli;
- pressatura tra cartoni, sotto pressa a colpo;
- preparazione fogli di guardia struttura "C" in Ingres
Vang 20231 e pelle uovo;
- loose guard in giapponese Vang 517;
- cucitura piena su 3 nervi di capra allumata, ripieni
di fettuccia di lino intrecciata: fili di lino inglese
ritorto;
- incollatura del loose guard;
- posa in squadra del volume, dopo rifilatura guardie in
testa e piede, e passaggio in colla, rimossa a spugna:
Tylose MH300p 6%; prima della completa asciugatura leg-
gera stonatura del dorso;
- bloccaggio cartoncino LC a filo delle controguardie;
- indorsatura: caselle ricoperte in carta giapponese, a-
desa con Tylose MH300p 6%; indorsatura in pelle uovo a
pezzo unico con finestre, per l' emersione dei nervi;
- capitelli naturali con anima in capra allumata, ripie-
na di fettuccia di lino intrecciato, passanti al cen-
tro fascicoli e sotto catenella: filo di lino ritorto;
- piegature coperta: in sequenza, piegatura del rimbocco
al piede, in testa, al piatto posteriore, al dorso e al
piatto anteriore; le piegature vengono agevolate dal-
l' uso di un punteruolo arrotondato in punta con cui si
esercita pressione sulla linea di piegatura dalla par-
te del carniccio;
- taglio della pergamena: per gli incastri le misure so-
no state individuate con sesto e segnate con punteruolo
mentre la foratura è ottenuta con fustella fine; sago-
mature con slim-knife;
- infilatura dei nervi e dei capitelli in fori ottenuti a
fustella media;
- piegatura dei labbri; lacci in capra allumata.

luglio 1998



